



Curso: 6° año H y E.
Año: 2017
Materia: Arte
Profesor: María Cecilia Sansalone

EXPECTATIVAS DE LOGRO

- Identificar los elementos propios del teatro, como texto y como puesta.
- Reconocer el arte en sus distintas manifestaciones.
- Comprometerse con la tarea necesaria para una puesta en escena.
- Identificar y asumir roles a partir de los proyectos que se presenten.

PROGRAMA

UNIDAD 0: ¿Nos animamos?

La representación teatral. Elementos.

Puesta en escena. Roles. Selección de textos.

La improvisación y la actuación.

UNIDAD 1 : El “color local”.

Gambaro, G.: *La malasangre*

De Laferrere, G: *Las de Barranco*

UNIDAD 2: La marginalidad

El gaucho.

Producción de textos teatrales y puestas en escena.

UNIDAD 3: Estereotipos en el arte

La figura del diablo. La mujer: su rol.

Goethe, E. del Campo.

Casona, A.: *La barca sin pescador.*



Colegio
Santa María

Mixto - Bilingüe

UNIDAD 4: Argentina actúa.

La dramaturgia argentina del siglo XX.

Influencias europeas. Los autores y sus obras. Textos, contextos e intertextos.

Cossa, Cuzzani, Halac, Denevi.

Material del alumno:

Carpeta de actividades y apuntes.

Textos consignados.

Enciclopedias.